









[illegible]

**డిస్కో చర్చలు**  
 కేరళకు సందా  
 ప్రయాణం రద్దు  
 ముంబై, ఫిబ్రవరి 10 :  
 మద్రాసు లాక్డౌన్ తీవ్ర  
 రుంధులం జరిగినా పింఠీ  
 ముంబైలో దుర్ఘవాక్కు గూర్చి  
 నేపథ్యం ఇక్కడ తెలప  
 ఉపనయనం (తల) శిష్టా  
 గాంధీ ముంబైలో దుర్ఘ  
 జరిగినది.

శ్రీ సత్య భాగ్యవరదాయ (వీరభద్ర  
 వామన్) తన కేరళ పర్యటన రిపర్టును  
 పంపిస్తాను. ఏ.ఎస్.ఆర్. కేంద్ర పత్రికను  
 ప్రచురించే రెవెన్యూ సేవకు ఆమె  
 కారాకానిగలరనే ఉంటుంది.

పం. లక్ష్మణ్ శ్రీ సూర్యవరదాయ  
 వామన్లు యాగచిహ్నం, ఆ పిల్ల  
 పత్రికను పట్ల వీరు తగినంత ఆసక్తి  
 చూపుతారేమని పత్రికావాచక ప్రయత్న  
 చేసి ముందు తీసుకో.

అయితే భారత్ ముస్లిం ఖాన్ రాజా సైద్  
అబ్దుల్లా.  
మొగ్గ దావూ (ఫిక్రీ) వజ్రావూ  
అబ్దుల్లాను నిరసించి భారత్ రాజా అబ్దుల్  
ఖాన్ విరసించారు.  
మొగ్గ వజ్రా, కాల్లం నీల్ ప్రధానా  
భారత్ నిరసించిన వజ్రా సైద్ క  
వజ్రావూ వేరే భారత్ నియోగియూ  
ఖాన్ దేవన అబ్దుల్ ఖాన్ సైద్.

—o—

**అబ్దుల్ సైద్ ప్రధాని  
భారత్ పర్యటన**

మొగ్గ, ఏప్రిల్ 11 : అబ్దుల్ సైద్  
రాజా మంత్రి రాజా కు ముగ్గ  
సైద్ భారత్ కు తన ప్రథమ  
విజ్ఞాన సభా సభా కమిటీ 18 వ తేదీ  
అబ్దుల్ సైద్.

రాజా సైద్ 18 వ తేదీ  
సైద్ భారత్ కు ప్రధాని అబ్దుల్ సైద్  
12 ముగ్గ (సైద్) : భారత్ సైద్.

[illegible]

దానిని వదిలివేసి ప్రాంతాంతరీయ కార్యకర్తలను ఆశ్రయించమని వాదించామని  
 వివరించిన స్థానిక కార్యకర్తలకు సహాయం చేస్తున్నామని  
 వివరించిన స్థానిక కార్యకర్తలకు సహాయం చేస్తున్నామని  
 వివరించిన స్థానిక కార్యకర్తలకు సహాయం చేస్తున్నామని  
 వివరించిన స్థానిక కార్యకర్తలకు సహాయం చేస్తున్నామని

అందునం తొట్టే పంట తేలుతున్నదని  
పెద్దల వినబట్టినా అక్కాచేతనే ప్రధాన శ్రీ  
సమర్థుడనిపించా నిన్ను ఒక క్షుణ్ణునిగా  
చేర్చుకొంటారు.

భారతీయంగా వాస్తవ్యవో వైట్  
సాహిత్య ప్రతిభ అనే ప్రశంసా చూపుతున్నా  
నాకు వాస్తవంగా ఉన్నట్లే సైద్ధాంత స్వా  
తంత్ర్యం వాస్తవంగా చాలా నిన్ను లాభి జరిపా  
య్యింది, ఆ స్వాతంత్ర్యం 40 మంది ఆచార్య  
వారూ 33 మంది మరణించినట్లు తెలి  
సినప్పుడు "తెలియనిదానిని తెలిపారు.

[illegible]

పేసన (ప్రకటనను నిరసించి) పట్టించా, 'దాని  
పై' తాను వ్యాఖ్యించి పేజీలో 'లేవే' అని  
ప్రకటించి చెప్పాడు.  
తన చేసినట్లుదాని నమోదానం ఇవ్వ  
వలసినది 'పైలే చూకో' అని ఆయన  
అన్నాడు.

(బ్రిటిష్ మంత్రివర్గంవచ్చు  
విమర్శాని పట్టి తిని పరిశీలించడానికి  
'అంబెడజర్' బ్రిటిష్ మంత్రివర్గం నుండి  
మూలం తెలిసి, విమర్శానిపై తన పరాకాష్ఠా సమా  
వేశం జరిపించాడు. అది ఆనాడు జరిగిందామె  
మంత్రివర్గం నుండి ఆనాడు జరిగినది పట్టి  
విశేషంగా మంత్రి సమక్షం చెప్పాడు.

ఉ. వివిధాత్మం. చై నాలో  
నిరసన ప్రదర్శనలు  
అమరావాదమును నిరసనగా చూపేయేలో,  
ఉత్తర ఉత్తర వివిధాత్మం మృదావాలో నేలలో  
మరిచి (ప్రజలు నిరసన తెలుపుతూ) ప్రదర్శనలు  
జరిపించి.  
నేను "నెలకొ" మాన అమరావాత్మలో  
ప్రదర్శనలు జరిపించి. వేలలో ప్రజలు కూడి  
ఒక పెద్ద సభను, నిరసన తెలిపి. ఈ సభకు  
ముందు ఉత్తర వివిధాత్మం రావలసి  
నిర్మాణముచేసినపుడో మాట్లాడుతూ నా మాట  
వారు ముందే ప్రదర్శనలు చేసి, రాని  
వారి వివిధాత్మం చూసి తెలుసుకుని చై నా  
ప్రభువు నై నిరసనకారి తోటివీ. అన్నాను.

**దాడులు**  
 మిరికపై ముద్ర: దానాంగ్  
 కృష్ణమూర్తి

**సమస్య**

ప్రశ్న : ఏ బుక్ 11 :  
హైదరాబాద్ ప్రభుత్వం ఉపనిషత్  
ను నిర్మించినట్లు చూడండి

**విజ్ఞాపన**

అధికారి : ఏ బుక్ 11 : ప్రభుత్వ ప్రకటన  
కి జారీ చేసింది.

(3) ಮಾಹಿತಿಯು--- (1)---ಮಾಹಿತಿ, ಅದರಲ್ಲಿಯೂ  
 ವಾಸ್ತವವಾದ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬೆಂಬಲಿತ, ಸುಸ್ಥಿರ  
 ಮತ್ತು/ಅಥವಾ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬೆಂಬಲಿತ, ಅಥವಾ  
 ಯಾವುದೇ ವಿಧದ ಮಾಹಿತಿ (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100) (101) (102) (103) (104) (105) (106) (107) (108) (109) (110) (111) (112) (113) (114) (115) (116) (117) (118) (119) (120) (121) (122) (123) (124) (125) (126) (127) (128) (129) (130) (131) (132) (133) (134) (135) (136) (137) (138) (139) (140) (141) (142) (143) (144) (145) (146) (147) (148) (149) (150) (151) (152) (153) (154) (155) (156) (157) (158) (159) (160) (161) (162) (163) (164) (165) (166) (167) (168) (169) (170) (171) (172) (173) (174) (175) (176) (177) (178) (179) (180) (181) (182) (183) (184) (185) (186) (187) (188) (189) (190) (191) (192) (193) (194) (195) (196) (197) (198) (199) (200) (201) (202) (203) (204) (205) (206) (207) (208) (209) (210) (211) (212) (213) (214) (215) (216) (217) (218) (219) (220) (221) (222) (223) (224) (225) (226) (227) (228) (229) (230) (231) (232) (233) (234) (235) (236) (237) (238) (239) (240) (241) (242) (243) (244) (245) (246) (247) (248) (249) (250) (251) (252) (253) (254) (255) (256) (257) (258) (259) (260) (261) (262) (263) (264) (265) (266) (267) (268) (269) (270) (271) (272) (273) (274) (275) (276) (277) (278) (279) (280) (281) (282) (283) (284) (285) (286) (287) (288) (289) (290) (291) (292) (293) (294) (295) (296) (297) (298) (299) (300) (301) (302) (303) (304) (305) (306) (307) (308) (309) (310) (311) (312) (313) (314) (315) (316) (317) (318) (319) (320) (321) (322) (323) (324) (325) (326) (327) (328) (329) (330) (331) (332) (333) (334) (335) (336) (337) (338) (339) (340) (341) (342) (343) (344) (345) (346) (347) (348) (349) (350) (351) (352) (353) (354) (355) (356) (357) (358) (359) (360) (361) (362) (363) (364) (365) (366) (367) (368) (369) (370) (371) (372) (373) (374) (375) (376) (377) (378) (379) (380) (381) (382) (383) (384) (385) (386) (387) (388) (389) (390) (391) (392) (393) (394) (395) (396) (397) (398) (399) (400) (401) (402) (403) (404) (405) (406) (407) (408) (409) (410) (411) (412) (413) (414) (415) (416) (417) (418) (419) (420) (421) (422) (423) (424) (425) (426) (427) (428) (429) (430) (431) (432) (433) (434) (435) (436) (437) (438) (439) (440) (441) (442) (443) (444) (445) (446) (447) (448) (449) (450) (451) (452) (453) (454) (455) (456) (457) (458) (459) (460) (461) (462) (463) (464) (465) (466) (467) (468) (469) (470) (471) (472) (473) (474) (475) (476) (477) (478) (479) (480) (481) (482) (483) (484) (485) (486) (487) (488) (489) (490) (491) (492) (493) (494) (495) (496) (497) (498) (499) (500) (501) (502) (503) (504) (505) (506) (507) (508) (509) (510) (511) (512) (513) (514) (515) (516) (517) (518) (519) (520) (521) (522) (523) (524) (525) (526) (527) (528) (529) (530) (531) (532) (533) (534) (535) (536) (537) (538) (539) (540) (541) (542) (543) (544) (545) (546) (547) (548) (549) (550) (551) (552) (553) (554) (555) (556) (557) (558) (559) (560) (561) (562) (563) (564) (565) (566) (567) (568) (569) (570) (571) (572) (573) (574) (575) (576) (577) (578) (579) (580) (581) (582) (583) (584) (585) (586) (587) (588) (589) (590) (591) (592) (593) (594) (595) (596) (597) (598) (599) (600) (601) (602) (603) (604) (605) (606) (607) (608) (609) (610) (611) (612) (613) (614) (615) (616) (617) (618) (619) (620) (621) (622) (623) (624) (625) (626) (627) (628) (629) (630) (631) (632) (633) (634) (635) (636) (637) (638) (639) (640) (641) (642) (643) (644) (645) (646) (647) (648) (649) (650) (651) (652) (653) (654) (655) (656) (657) (658) (659) (660) (661) (662) (663) (664) (665) (666) (667) (668) (669) (670) (671) (672) (673) (674) (675) (676) (677) (678) (679) (680) (681) (682) (683) (684) (685) (686) (687) (688) (689) (690) (691) (692) (693) (694) (695) (696) (697) (698) (699) (700) (701) (702) (703) (704) (705) (706) (707) (708) (709) (710) (711) (712) (713) (714) (715) (716) (717) (718) (719) (720) (721) (722) (723) (724) (725) (726) (727) (728) (729) (730) (731) (732) (733) (734) (735) (736) (737) (738) (739) (740) (741) (742) (743) (744) (745) (746) (747) (748) (749) (750) (751) (752) (753) (754) (755) (756) (757) (758) (759) (760) (761) (762) (763) (764) (765) (766) (767) (768) (769) (770) (771) (772) (773) (774) (775) (776) (777) (778) (779) (780) (781) (782) (783) (784) (785) (786) (787) (788) (789) (790) (791) (792) (793) (794) (795) (796) (797) (798) (799) (800) (801) (802) (803) (804) (805) (806) (807) (808) (809) (810) (811) (812) (813) (814) (815) (816) (817) (818) (819) (820) (821) (8

విజ్ఞా విద్వాన్ యస్, తాలచందర్  
 పితా వాయుద్యంబో తాలచందర్ విహానేర్  
 తని ప్రసిద్ధి శ్రవణానందంగా వాదనాయుడే  
 రీతులనుబట్టి యా ఆర్తిప్రాసీన వాయుద్యాన్ని  
 వినిపింపి యా తాలచందర్

ఎరిప్ప ప్రపంచ ప్రఖ్యాతివిదననిది. ఎరిప్ప  
 సమృద్ధిమైనది. బాతవేషంలో ఎరిప్ప చూతమే  
 విరివి నివేదించ గలుగుతున్నాడు. ■ విశిష్ట  
 మైన 'సేవేసారి' లక్షణాలు ■ అదునిక  
 'లోలై'ని ఉజ్జిన ■ దోమంతలా ఎక్కడి  
 కక్కడ ప్రత్యేక డిలెట్టు ఎరిప్ప పాక్ష్యరిలో  
 ప్రత్యేక శిక్షణ పొందినందు సమృద్ధంగా,  
 జాగ్రత్తగా మరమ్మత్తువే మిగుల తేరుతున్నది.

ఇది టీవీఎస్ రీట్రైడ్ చేసిన టైరు  
56,394 మైళ్ళు  
వచ్చింది  
ఇంకా పనిచేస్తుంది\*

## A high-contrast, black and white photograph showing a close-up of a tire tread. The tread pattern is highly textured, featuring a series of deep, wavy grooves that run vertically across the frame. These grooves are interspersed with smaller, more irregular ridges and sipes, creating a complex, almost cellular appearance. The lighting is dramatic, with deep shadows in the grooves and bright highlights on the raised portions of the tread, emphasizing its three-dimensional structure. The overall effect is one of ruggedness and mechanical precision.

పైర్ రికార్డ్:	
మొట్టమొదటి క్రొత్తలైరు-	36,987 బ్రళ్ళు
తొలిసారి తిరియన్ రికార్డ్-	41,073 బ్రళ్ళు
రెండోసారి తిరియన్ రికార్డ్	15,321 బ్రళ్ళు, 50 కా
	10,000 బ్రళ్ళు కూడా వస్తుంది.

ఇది రెండువ ర్షాలెద మీదనున్నది. మరొకసారి కూడా ర్షాలెద చేయవచ్చు. భినియన్ ర్షాలెదలో ఇటువంటి ఆసాధారణమైన మన్నిక సామాన్యం. శ్రావ్యంగా, క్రద్ధగా, జాగరూకతతో ర్షాలెదంగ్ చేయదంవల్లనే ఇది సాధ్యమయింది.


ఇదే మేము ఇక్కడ చేసేది :

1. దైర్ఘ్య శ్లోకపరచి, గజా పెంతులు, మేతులు, రాళ్ళు మొదలగు బాహ్య పదార్థాలను తొలగించి, లోపలి దెబ్బతిన్న భాగాలను బాగుగ్రహ రీతియచేసి, మేలిరకం రీతిచేసి నిర్మించేస్తాము.

2. ఆవసరమైనచోట కొత్త పైలను చేర్చి కేసింగులను దృఢపరుస్తాము.

3. రిటైనింగును ఉపయోగించే మిక్కిలి దళసరి కామెల్బాక్ రబ్బరులోని జిగురును కాపాడడానికి, ఎయిర్ కండిషన్స్ గదులలో భద్రపరచి ఉంచిన రబ్బరు అది.

చివరికి రిటైర్మెంట్ తరువాత మొత్తముమీద చాలా మెళ్ళు వస్తుంది. మీరు  
వెళ్ళుంటే ఒక్కొక్క రూపాయకి మీకు ఎక్కువ మెళ్ళు గిట్టబడి,

 **ಟಿ.ఎ.ఎస్. -**  
 తెలంగాణ ప్రజా విజ్ఞాన కేంద్రం, హైదరాబాద్

సూందరమ్ ఇంద్రసిన్

ಪ್ರವೇಶ ಲಿಮಿಟೆಡ್<sup>(೨)</sup>

పాఠ్యరీతి : పురుష్కోత్తర - మద్రాసు - కోయంబటూరు  
 తిరుగుబాటు - తిరువల్లూరు - తిరువదోరు

చూడండి : ఇది ప్రస్తుతం వాడకంలో ఉన్న టైరు చిత్రము. రికార్డులు చూపుచున్న ఆఫీసులో చూడవచ్చు.

DATE: 11-10-14







**విజయకుమారి సౌందర్య రహస్యం**  
**నాచర్యసౌందర్యం కోసం రోజూ**  
**లక్ష్మీ వాడుచున్నాను.**

సృందర నిమిషాతర విజయకుమారి ఇలా అంటున్నది. నేను రోజూ వాడే సౌందర్య సాధనము మీకు కూడా ఎందుకు వారి చూడగూడదు? లక్ష్మీ యొక్క సమృద్ధియైన మీగడ మరల మరగ ఎంతో శుద్ధమైనది. సౌమ్యమైనది... మీ చర్మసౌందర్యానికి చాలా గుణకారి. దాని సమయం ఆకర్షణ యం. లక్ష్మీ వల్ల మీ చర్మసౌందర్యం అతిమనోహరం.

లక్ష్మీ టాయ్లెట్ సబ్బు సినిమాతారలకు సౌందర్యము నిచ్చే సబ్బు తెలుపుతోను, నాచుగ వాడెల్లెంనులలోను పున్నది హిందుస్తాన్ లీవర్ అవుట్రి

LTS 477-140 TL



